

## Музей будущего - Ваш третий дом

Что такое музей будущего?

Оцифровка, доступность, устойчивость - во всем мире музеи сегодня имеют дело с подобными социальными изменениями, экспериментируют с новыми выставочными и посредническими форматами и ищут ответ на вопрос: как выглядит музей будущего?

Международный совет музеев (ICOM) отреагировал на это в 2022 году новым, отвечающим тенденциям определением музея: исследование, сбор, хранение, интерпретация и экспонирование составляют основу музейной работы. В то же время он должен способствовать инклюзии и устойчивости, а также предлагать разнообразный опыт для образования, наслаждения и обмена знаниями. Для музеев это означает, что пришло время заняться творчеством!

Сегодня вечером мы превратили Университетский дом в экспериментальное поле для музея будущего. Вместе мы хотим исследовать, что на самом деле представляет собой музей, как изменятся его задачи в будущем и что особенно важно для посетителей во время похода в музей.

Что такое "Третий дом"?

Вы, наверное, заметили большой баннер над входом. За названием нашего проекта скрывается термин "Третье место", определенный социологом Рэем Ольденбургом еще в 1989 году. Он использовал его для описания мест, которые предлагают баланс между семейной жизнью (первое место) и профессиональной жизнью (второе место) - за счет инклюзивности, коммуникабельности и непринужденности.

Всеобъемлющая, коммуникабельная и непринужденная атмосфера. Таким образом, Третье место - это дом рядом с вашим настоящим домом. Музей будущего также хочет стать третьим домом. Местом обмена опытом и отдыха. Музей, где вы чувствуете себя как дома. Откройте для себя Дом Университета уже сейчас - пять захватывающих тем ждут вас!

Гостиная: Музей будущего - чувствуй себя как дома!

Молча ходить по огромным залам было вчера - Музей будущего приглашает к активному социальному обмену и предлагает пространство для дискуссий, для установления новых контактов или просто для отключения от повседневной жизни в расслабляющей атмосфере. Всех посетителей сердечно приглашают приглашаются остаться на некоторое время с прохладительным напитком и вместе пережить Ночь музеев. Чувствуйте себя как дома!

Исследование провенанса - дом предметов

Вводный текст:

Наши музеи полны произведений искусства. Но не все они происходят из нашей культурной сферы. Исследование провенанса - важная часть музея будущего. Оно позволяет выяснить точное происхождение предметов культуры. Исследование провенанса изучает исторические обстоятельства происхождения, смены владельца и использования предметов. Это позволяет определить, было ли происхождение неоспоримым и законным ли было приобретение предметов. Действительно, со

временем некоторые произведения попали в музеи и частные коллекции из сомнительных источников. Это произошло, например, во времена колониализма, национал-социалистических преследований или в других контекстах несправедливости.

Сегодня в большом зале у вас есть возможность самостоятельно исследовать дом различных предметов. Вы можете поломать голову над нашей картой мира и испытать свои "детективные" навыки в ящиках для исследований. Помогите выяснить происхождение!

Где мой дом?

На этой станции у вас есть возможность исследовать родину предметов искусства. Посмотрите на произведения искусства и прикрепите фотографии к тому месту, где, по вашему мнению, они находятся дома. Является ли домом то место, где произведение искусства выставлялось в течение многих лет, или то, где оно было создано? Место ли ему там, где оно находится в коллекции сегодня, а не там, где оно изначально выполняло особую функцию? Ответ редко бывает однозначным.

Исследование провенанса - теперь ваша очередь!

На этой станции вы можете сами стать исследователем провенанса! Воспользуйтесь одним из наших ящиков для исследований, чтобы выяснить происхождение рассматриваемого предмета. В вашем распоряжении имеются различные подсказки. Если у вас возникнут вопросы, пожалуйста, не стесняйтесь обращаться к нам. Бросайтесь в исследование и получайте удовольствие от открытий! (Поскольку мы не считаем серьезные исследования простыми играми, это вымышленные факты).

Устойчивое развитие - начинается дома

Защита окружающей среды - задача, стоящая перед всем обществом. В сфере искусства и культуры вопрос экологической устойчивости также приобретает все большее значение. В зависимости от того, как приходят и уходят посетители, как транспортируются, хранятся и выставляются произведения, как освещаются и отапливаются учреждения культуры, сектор искусства и культуры также производит выбросы CO<sub>2</sub>, которые способствуют изменению климата.

Сектор культуры все чаще сталкивается с этой проблемой. Поэтому в представленном здесь видеоролике представители культурной сцены Дюссельдорфа высказывают свое мнение, описывая текущие события, возможности и трудности в отношении устойчивого развития со своей личной точки зрения.

Музей будущего - это место обучения и вдохновения, где устойчивое и климатически дружелюбное действие должно быть культурно передано. Посетителям предлагаются новые перспективы, которые растут у них дома и оказывают положительное влияние на общество. В соответствии с этим сегодня вечером можно сделать бомбочки из семян полевых цветов, которые, как и полученные новые впечатления, можно забрать домой и распространить в природе. Цветы, вырастающие из семенных бомбочек, служат

средством существования для различных видов местных насекомых, тем самым поддерживая сохранение биоразнообразия.

### Музей будущего - дом без барьеров

Барьеры в музеях - это не просто отсутствующий лифт или тексты мелким шрифтом только на одном языке. Музей будущего стремится сделать содержание выставки понятным и доступным для всех людей, независимо от языковых или физических барьеров. Ведь это не только музей, но и дом, а он должен быть открытым и безбарьерным для всех. Именно поэтому в Музее будущего есть большие вывески на разных уровнях глаз, множество сидячих мест и лифт. Здесь, в Языковом кафе, можно пообщаться с экспертами-лингвистами и другими посетителями на более чем десяти языках. Языковые эксперты дают краткое представление о своем языке и культуре, после чего можно вместе выучить первые фразы на этом языке. Музей для всех!