

Geleceğin Müzesi – Üçüncü Eviniz

Geleceğin Müzesi nedir?

Dijitalleşme, erişilebilirlik, sürdürülebilirlik - dünyanın her yerindeki müzeler, bunun gibi sosyal gelişmelerle uğraşüyor, yeni sergileme ve iletişim formatlarını deniyor ve şu soruya yanıt arıyor: Geleceğin müzesi neye benziyor?

Dünya Müzeler Birliği (ICOM) buna 2022'de yeni, trend belirleyen bir müze tanımıyla tepki gösterdi: araştırmak, toplamak, korumak, yorumlamak ve sergilemek müze işinin çekirdeğini oluşturur. Ayrıca kapsayıcılığı ve sürdürülebilirliği teşvik etmeli ve eğitim, eğlence ve bilgi alışverişi için çok çeşitli deneyimler sunmalıdır. Müzeler için bunun anlamı: Yaratıcı olma zamanı!

Bu gece üniversite binasını geleceğin müzesi için deneysel bir alana dönüştürdük. Birlikte, bir müzeyi gerçekte neyin tanımladığını, görevlerinin gelecekte nasıl değişeceğini ve müze gezisinde ziyaretçiler için özellikle neyin önemli olduğunu keşfetmek istiyoruz.

Üçüncü ev nedir?

Girişin üzerindeki büyük pankartı fark etmişsinizdir. Projemizin adının arkasında sosyolog Ray Oldenburg'un 1989'da tanımladığı Üçüncü Yer terimi var. Aile hayatı (birinci sırada) ve iş yaşamı (ikinci sırada olmak üzere bu kavramların arasında denge sağlayan ve kapsayıcı, iletişimsel ve rahat bir atmosfer sunan yerlerin bir araya geldiği bir yer aslında 3. Yer terimi - kapsayıcı, iletişimsel ve rahat bir atmosfer. Yani üçüncü ev terimi, gerçek evinizin yanında kendinizi rahat hissettiğiniz bir yaşam alanıdır aslında. Geleceğin müzesi de bu hissiyatı ziyaretçilerine sunup onlar için 3. Bir ev, rahat bir yaşam alanı sağlamaya çalışıyor aslında. Değişim ve dinlenme yeri. Kendinizi rahat hissedeceğiniz Değişim ve dinlenme yeri bir müze hayal edin Şimdi üniversitenin evini keşfedin - beş heyecan verici konu sizi bekliyor!

Lounge: Geleceğin müzesi - kendinizi evinizde gibi iyi hissedin! (Mola ve değişim)

Büyük salonlarda sessizce yürümek düdü - geleceğin müzesi sizi aktif sosyal alışverişe davet ediyor. Tartışmaların olduğu, yeni bağlantıların kurulup yeni arkadaşlıkların edinildiği ve rahat hissedilebilen, günlük hayattan uzaklaşmak için size imkan sunuyor. Tüm ziyaretçiler er ya da geç soğuk bir içeceklerle oyalanmaya ve müzeler gecesini birlikte yaşamaya canı gönülden davet ediyoruz. Kendini evinde gibi hisset!

Köken araştırması – nesnelerin evi

Tanıtım metni:

Müzelerimiz sanat eserleriyle dolu. Ama hepsi bizim kültürümüzden gelmiyor. Köken araştırması, geleceğin müzesinin önemli bir parçasıdır. sanat eserlerinin kesin kökenini araştırır. Sanat eserlerinin geldiği kökenlerinin araştırması çerçevesinde, nesnelerin yapıldığı tarih, mülkiyet değişikliği ve kullanılma yerleri ve tarzları ve bununla bağlantılı olarak tarihsel koşullar incelenir. Bu, kaynağın zararsız olup olmadığını ve nesnelerin yasal olarak elde edilip edilmediğini belirlemeyi mümkün kılar. Hatta zamanla, şüpheli kaynaklardan bazı eserler müzelerin ve özel koleksiyonların mülkiyetine geçmiştir. Bu, örneğin sömürgecilik, Nazi zulmü veya diğer adaletsiz olaylarla gerçekleşmiştir.

Bugün Müzenin sunduğu büyük salonda kendi kisisel 3. Evinizi, kendi kendinize keşfetme fırsatı sunuyoruz. Dünya haritamız üzerinde bulmacalar çözebilir ve "dedektiflik" becerilerinizi araştırma kutularında test edebilirsiniz. Kökenleri netleştirmeye yardım edin!

Evim nerede?

Bu istasyonda sanat eserlerinin evi ile ilgilenme fırsatınız var. Sanat eserlerine bakın ve fotoğrafları, sanat eserlerinin evi olduğunu düşündüğünüz yere koyun. Ev, sanat eserinin yıllarca sergilendiği yer mi yoksa yaratıldığı yer mi? Bugün koleksiyonlarında olduğu yere mi ait yada orijinal olarak belirli bir işleve hizmet ettiği yere mi ait? Cevabi bulmak kolay olmayacak.

Köken araştırması - şimdi sıra sizde!

Bu istasyonda kendiniz bir kaynak araştırmacısı olabilirsiniz! Araştırma kutularımızdan birinde ilgili nesnenin kökenini araştırın. Burada farklı ipuçlarınız var. Herhangi bir sorunuz varsa, lütfen bizimle iletişime geçmekten çekinmeyin. Araştırmaya dalın ve keşfederken eğlenin! (Ciddi geçmişleri sadece oyun olarak görmediğimiz için bunlar kurgusal gerçeklerdir!)

Sürdürülebilirlik - evde başlar

Çevremizin korunması bir bütün olarak toplum için bir meydan okumadır. Sanat ve kültür sektöründe de ekolojik sürdürülebilirlik konusu giderek daha fazla önem kazanmaktadır. Ziyaretçilerin nasıl gelip gittiğine, eserlerin nasıl taşındığına, depolandığına ve sergilendiğine ve kültür enstitülerinin nasıl aydınlatıldığına ve ısıtıldığına bağlı olarak, sanat ve kültür sektöründe de iklim değişikliğine katkıda bulunan karbon dioksit emisyonları ortaya çıkıyor.

Kültür endüstrisi giderek artan bir şekilde bu zorlukla karşı karşıya kalmaktadır. Bu nedenle, burada gösterilen video katkısında, Düsseldorf kültür ortamından kişiler, sürdürülebilirlik konusundaki mevcut gelişmeleri, fırsatları ve zorlukları kişisel bakış açılarından anlatarak söz sahibidirler.

Geleceğin Müzesi, sürdürülebilir ve iklim dostu eylemin kültürel olarak aktarılacağı bir öğrenme ve ilham yeridir. Ziyaretçilere evde büyüyen ve toplum üzerinde olumlu bir etkisi olan yeni bakış açısı aktarılmaya çalışılmaktadır. Buna dayanarak, yeni edinilen izlenimlere benzer şekilde, bu gece kır çiçeği tohumlarından eve götürülüp doğada dağıtılabilen tohum bombaları yapılabilir. Tohum bombalarından yetişen çiçekler, çeşitli yerli böcek türleri için geçim kaynağı görevi görerek biyoçeşitliliğin korunmasına yardımcı oluyor.

Geleceğin müzesi - engelsiz bir ev

Müzedeki engeller, bir asansörün eksiginden veya tek bir dilde küçük bir kagıda yazılmış bilgilerden fazlasıdır. Geleceğin müzesi, bir serginin içeriğini dil veya fiziksel engellerden bağımsız olarak herkes için anlaşılır ve erişilebilir kılmak ister. Çünkü burası sadece bir müze değil, aynı zamanda rahat hissedilebilen bahsettiğimiz 3. Bir evdir ve burası herkese açık ve engelsiz olmalıdır. Geleceğin müzesinin farklı göz seviyelerinde büyük yazıtlara, yeterli oturma alanına ve bir asansöre ve daha birçok modern, internasyonel ve multikültürel yenilige sahip olmasının nedeni budur. Burada dil kafesinde ondan fazla dilde dil uzmanları ile

buluş konuşma fırsatı ve diğer ziyaretçilerle fikir alışverişinde bulunmak da mümkündür. Dil uzmanları, dilleri ve kültürleri hakkında kısa bilgiler verebilir sizlerle bu dil ve kültürler hakkında konuşabilirler ve böylelikle bu dildeki ilk Cümlelerinizi ve ilk izlenimlerinizi bu uzmanlarla birlikte öğrenme fırsatı bu dil kafesinde sizlere sunulmuştur. Bununla birlikte amaçlanan Herkes için bir müze olunmasıdır!