

Dossiers – Dokumentation in der Kunst- und Museumsbibliothek

Geschichte

- 1950-1980er Jahre Presseauschnitte in Leitzordnern
 - Nach Künstler*innen von A-Z
 - Nach Orten von A-Z
 - Nach Themen
 - Städtische Kölner Kultureinrichtungen
- 1950-1980er Jahre Ephemera (Einladungskarten, Informationsblätter etc.) in Leitzordnern
 - Nach Künstler*innen von A-Z
 - Nach Institutionen von A-Z
- Seit 1980 Ephemera nur noch gesammelt, aber nicht erschlossen
- 2009 Projekt mit der Universität Düsseldorf zur Katalogisierung der einzelnen Ephemera von 1950-1980er Jahre im Katalog (www.KuBi-Koeln.de)
- seit 2009 alle Dossiermaterialien gesammelt in Dossier-Mappen, die Mappen sind im Katalog (www.KuBi-Koeln.de) katalogisiert

Aufteilung der Dossier-Mappen

- DK – Dossiers zu Künstler*innen
- DP – Dossiers zu Personen in der Kunstgeschichte
- DI – Dossiers zu Institutionen der Bildenden Kunst (hier auch regelmäßig stattfindende Veranstaltung bzw. Messen)
- DO – Dossiers zu Orten
- DX – künstlerisch gestaltete Jahres- und Weihnachtskarten
- DY/DZ – signierte und künstlerisch gestaltete Karten und Objekte von Künstler*innen und Institutionen

Materialien

- Einladungskarten
- Presseauschnitte
- Informationsblätter
- Aufsätze
- Plakate
- Fotos
- Literaturverzeichnisse
- Lebensläufe

- Auswertungen von Auktionskatalogen
- Etc.

Eingearbeiteten von Sammlungen, Materialien

- Kontinuierlicher Zufluss (die seit den 1980er Jahren nur gesammelten Materialien stehen noch aus)
- Kunstdokumentation Werner Kittel (z.T. eingearbeitet)
- DIE SAMMLUNG KÜNSTLERINNEN
- Materialien von den Galerien für die Art Cologne
- DFG-Projekt zu Galeriepublikationen
- Umfassende Sammlungen zu einzelnen Künstler*innen, z.B.
 - o Gunter Demnig (inkl. Pressedokumentation von Gunter Demnig)
 - o Thomas Baumgärtel