Ausschreibungsformular KUnnect

Name der Institution	Kunstmuseum Luzern Europapl. 1, 6002 Luzern, Schweiz
Titel/ Überschrift	Provenienzforschung, Kunstmuseum Luzern
Art der Kooperation	Provenienzforscher*in
Projektbeschreibung	Mit einem ambitionierten Ausstellungsprogramm und einem innovativen Umgang mit der umfangreichen Sammlung profiliert sich das Kunstmuseum Luzern kontinuierlich als wichtige Kulturinstitution in der Zentralschweiz. Ein zentrales Anliegen des Museums ist die transparente und wissenschaftlich fundierte Aufarbeitung der Provenienzen seiner Sammlungsbestände, insbesondere im Hinblick auf Erwerbungen während der Zeit des Nationalsozialismus. Wir suchen per 01.01.2026 oder nach Vereinbarung, befristet auf 3 Jahre, eine*n Provenienzforscher*in (m/w/d), 40% Ihre Aufgaben • Systematische Erforschung und Dokumentation der Herkunft (Provenienz) von Kunstwerken und Objekten der Sammlung • Recherche in Archiven, Bibliotheken und Datenbanken im In- und Ausland • Bewertung und Aufarbeitung von Erwerbungsvorgängen, insbesondere im Kontext von NS-verfolgungs-bedingt entzogenem Kulturgut • Pflege und Aktualisierung der Sammlungsdatenbank sowie Mitarbeit an der Digitalisierung der Angaben zur Provenienz • Erstellung wissenschaftlicher Berichte, Gutachten und Publikationen • Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Fachstellen, Forschungspartner:innen, Nachlassvertretungen und Anspruchsteller:innen • Mitwirkung an Ausstellungs- und Vermittlungsprojekten, Publikationen und Veranstaltungen zum Thema Provenienzforschung • Präsentation und Kommunikation der

Mit Rücksendung des ausgefüllten Formulars an kunnect@hhu.de stimme ich der Verwendung der angegebenen Daten zum Zweck der Veröffentlichung auf der KUnnect Website zu.

	Forschungsergebnisse gegenüber Fachpublikum und Öffentlichkeit (Vorträge, Führungen, Medienarbeit)
Vorguegetzungen	The Drofil
Voraussetzungen	 Ihr Profil Abgeschlossenes Hochschulstudium in Kunstgeschichte, Geschichte, Museologie oder einer verwandten Disziplin Nachgewiesene Erfahrung in der Provenienzforschung, idealerweise in einer musealen oder akademischen Einrichtung Sehr gute Kenntnisse der Schweizer und europäischen Kunst- und Sammlungsgeschichte Erfahrung in der Recherche mit historischen Quellen und im Umgang mit MuseumPlus Analytisches und sorgfältiges Arbeiten, hohe wissenschaftliche Genauigkeit Teamorientierte und verantwortungsbewusste Persönlichkeit mit Sensibilität für ethische und rechtliche Fragestellungen Sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift; gute Englischkenntnisse von Vorteil
	Wir bieten • Eine verantwortungsvolle und vielseitige Tätigkeit im Team Sammlungspflege • Mitarbeit in einem interdisziplinären und engagierten Team

Mit Rücksendung des ausgefüllten Formulars an kunnect@hhu.de stimme ich der Verwendung der angegebenen Daten zum Zweck der Veröffentlichung auf der KUnnect Website zu.

	 Möglichkeit zur Weiterbildung und Teilnahme an Fachkonferenzen Attraktive, kulturübliche und zeitgemässe Anstellungsbedingungen, Home-Office teilweise möglich Einen attraktiven Arbeitsplatz in einem inspirierenden Arbeitsumfeld in zentraler Lage von Luzern
Zeitraum	01.01.2026-31.12.2028
Ansprechpartner	Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (bitte nur 1 PDF, max. 10 MB) bis Donnerstag, 13.11.2025 an personal@kunstmuseumluzern.ch. Fragen zum Stellenprofil richten Sie bitte ebenfalls an
	diese Adresse. Die Bewerbungsgespräche finden am Montag, 24.11.2025 (1. Runde) und am Donnerstag, 27.11.2025 (2. Runde) statt.