

Projektvorschlag – Sammlung Ausstellungsflyer/Köln – KMB/Köln – HHU/Düsseldorf

Projektbeschreibung

Die Sammlung, um die es hier geht, ist im privaten Rahmen durch Ausstellungsbesuche im In- und Ausland über mehrere Jahrzehnte hinweg entstanden (ca. 1980-heute) und unterliegt subjektiven Kriterien: Nur das persönliche Interesse der Sammlerin war und ist ausschlaggebend für die Aufbewahrung. Das Projekt sieht vor, die Sammlung von Ausstellungsflyern zu sichten, Fragestellungen zu entwickeln und mit einer Auswahl dieser sogenannten Kleinschriften eine Ausstellung in den Räumlichkeiten der Kunst- und Museumsbibliothek in Köln (KMB) zu gestalten.

Orte

Das Konvolut befindet sich in acht Ordnern in der Verwaltung der KMB (Kattenbug 18-24, 50667 Köln), wo das Arbeiten an der Sammlung stattfinden soll. Die Ausstellung ist in dem KMB-Standort im Museum Ludwig vorgesehen (Heinrich-Böll-Platz/Bischofsgartenstraße 1, 50667 Köln).

Eckdaten

- Das Projekt soll von einem Team aus zwei bis fünf Personen durchgeführt werden.
- Der Ausstellungszeitraum könnte 11.2023-01.2024 sein: Dieser Zeitraum ist reserviert.
- Die fachliche Betreuung geschieht seitens der HHU durch Prof. Dr. Ulli Seegers.
- Die praktische Begleitung kann durch die Sammlerin, Frau Dr. Ingrid Blom-Böer, geleistet werden. Vorstellbar sind z. B. monatliche Treffen vor Ort und digitaler Austausch.
- Das Ausstellungskonzept der KMB liegt vor (drei Anhänge): Es werden die formalen Kriterien genannt, die vor allem mit der Einhaltung von Fristen zu tun haben, sowie die Größe und Maße der zur Verfügung stehenden Vitrinen und Vitrinen-Zubehör.

Fragestellungen (Beispiele)

Welche Rolle spielt der Ausstellungsflyer heute?

- Sind Flyer noch zeitgemäß?
- Sollten sie nach wie vor papierhaft zur Verfügung stehen oder lediglich digital?
- Spielt die Zielgruppe dabei eine Rolle? Wenn ja, welche Faktoren insbesondere?

Sprache in Flyern

- Gendern oder nicht?
- Diversity?

Künstler ./ Künstlerinnen

- Wie sind sie vertreten in Flyern?
- Wie wird über sie geschrieben?

Dokumentation der Sammlung:

- nach Jahr?
- nach Ort?
- nach Thema?
- andere Vorschläge?
- Sollte die Sammlung digitalisiert werden? (Datenbank/Verschlagworten)

Wie sieht der ultimativ gestaltete Flyer aus?

- Inhalt
- Layout

...