

Das Museum Schloss Moyland ist ein national und international bedeutendes Museum mit einer umfangreichen Sammlung zur Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Im Zentrum steht die große Sammlung von Werken des bedeutenden Künstlers Joseph Beuys, ergänzt durch weitere wichtige künstlerische Positionen der Moderne und Gegenwart. Sie wurde von Hans und Franz-Joseph van der Grinten aufgebaut. Mit Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen strebt das Haus eine Öffnung zu gesellschaftlichen Fragen sowie zu Kulturtechniken, Medien und Themen der Gegenwart an. Dabei soll die Repräsentation gesellschaftlicher Vielfalt unter Berücksichtigung der Gleichberechtigung von Künstlerinnen und Künstlern bzw. einer Reihe möglicher Identitätssentwürfe besonders hervorgehoben werden. Die verstärkte Einbeziehung neuer künstlerischer und digitaler Medien ist Teil dieser Neuausrichtung. Seit 2022 legt das Museum einen verstärkten Fokus auf performative und experimentelle künstlerische Herangehensweisen sowie den Dialog zwischen den Positionen der Sammlung mit der Kunst der Gegenwart.

Wir suchen:

Forschungsvolontär (m/w/d) Bildung und Vermittlung

Die Stiftung Museum Schloss Moyland sucht **zum 1. Januar 2026** einen **Volontär (m/w/d) Bildung und Vermittlung in Vollzeit (100%)**.

Die Vergütung erfolgt nach dem Tarifvertrag der Länder (TV-L) **mit 50% der Entgeltgruppe 13**. Der Vertrag ist **auf 2 Jahre befristet**.

Das Volontariat beinhaltet die Ausbildung von Absolventen der museumsrelevanten Studienfächer im Rahmen der praktischen Einbeziehung in wissenschaftliche und kuratorische Prozesse. Es ist der Abteilung Bildung und Vermittlung zugeordnet und bildet eine Schnittstelle zum Bereich Sammlung. Der Volontär (m/w/d) erhält darüber hinaus Einblick in alle weiteren Bereiche der Museumsarbeit.

Das dem Volontariat zugrundeliegende Forschungsthema ist Joseph Beuys' politische Theorie. Das Projekt *Karl Marx, Rudolf Steiner & Joseph Beuys – Über Demokratie sprechen*, fokussiert anhand des Sammlungsbestands sowie des Joseph Beuys Archivs die politischen Theorien des Künstlers in seinem zeitlichen Kontext und künstlerischen Umfeld. Der Aktionskünstler verstand seinen künstlerischen Gestaltungsprozess als Weg politisch wirksam zu sein. Als Basis für sein Demokratieverständnis dienen auf den ersten Blick die Schriften von Karl Marx und Rudolf Steiner. Das Joseph Beuys Archiv verfügt über wichtiges Quellenmaterial. Welchen Demokratiebegriff legt Beuys zugrunde? Welche anderen politischen Schriften hat er rezipiert? Das Projekt hilft Beuys besser zu verstehen und Grundlagenforschung zu seinem performativ-politischen Werk zu betreiben, das zunehmend politisiert und schließlich Ende der 1970er Jahre zu seiner Beteiligung an der Gründung der Partei DIE GRÜNEN führte.

Ihre Aufgaben umfassen unter anderem

- Herausarbeitung eines Konzepts zur intuitiven Vermittlung komplexer kunstwissenschaftlicher und gesellschaftstheoretischer Inhalte, insbesondere eines niedrigschwelligen Zugangs und einer verständlichen und nachvollziehbaren Darstellung der komplexen Diskurse zu Joseph Beuys' künstlerischem Wirken für die verschiedenen Zielgruppen
- Entwicklung eines partizipativen Labor-/Raumformats, das eine breite Teilhabe an offenen Dialogen und am dialogischen Lernen und Forschen zu Joseph Beuys zulässt
- Entwicklung einer Schnittstelle zwischen der Forschung an der Sammlung und der Praxis der Vermittlung im Museum, abteilungsübergreifend und in enger Zusammenarbeit mit dem kuratorischen Team
- Berücksichtigung des Aspekts der Barrierefreiheit auf der Ebene der räumlichen Zugänglichkeit, der Sichtbarkeit, der Sprache sowie der Schrift durch Entwicklung geeigneter, einfach anzuwendender digitaler Medien
- (Weiter)entwicklung digitaler und analoger Tools, die den Nutzer:innen die Möglichkeit geben, ihre Meinungen und Überlegungen in einem Bereich des Laborraums einzugeben.
- Diverse Assistenz Tätigkeiten in den Bereichen Kunstvermittlung und Ausstellungen
- Themenfindung und Umsetzung des Langen Donnerstags, jeden 3. Donnerstag des Monats mit den anderen Volontär:innen
- Entwicklung von Konzepten für Outreach und Audience Development

Ihre Qualifikationen

- Abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (mind. Master oder Magister) im Fach Kunstgeschichte, Medientheorie, Kulturwissenschaft oder vergleichbar
- Umfassende Kenntnisse der Kunst des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart
- Erste Erfahrungen im Bereich der musealen Kunstvermittlung
- Interesse an moderner Kunstvermittlung und Inklusion
- Hohes Maß an Engagement und Interesse für die Arbeit des Museums Schloss Moyland
- Sehr gute Deutschkenntnisse zwingend erforderlich, sowie gute Englischkenntnisse wünschenswert
- Kenntnisse der gängigen Office-Programme
- Erfahrung im Umgang mit digitalen Medien und Internetaffinität
- Kreativität, Flexibilität, selbstständige, konzeptionelle Arbeitsweise bei ausgeprägter Teamfähigkeit sowie sehr gute Koordinations-, Kommunikations- und Organisationsfähigkeiten
- Persönliche Einsatzbereitschaft, gelegentlich auch abends und am Wochenende (Veranstaltungen, Vernissagen, etc.) und bei Bedarf auch über die regelmäßige Arbeitszeit hinaus tätig zu sein

Wir bieten Ihnen

- Ein Tätigkeitsfeld mit Gestaltungsmöglichkeiten
- 30 Tage Urlaubsanspruch pro Kalenderjahr
- Gute Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Sichere und pünktliche Zahlung des Gehalts
- Sicherer Arbeitsplatz
- Telearbeit nach Absprache möglich

Der Arbeitsplatz ist nicht barrierefrei.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) senden Sie bitte bis zum **15. Oktober 2025** per E-Mail an

Stiftung Museum Schloss Moyland
Herr Christian Theinert
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
E-Mail: personal@moyland.de

Reinigungskraft (m/w/d) in Teilzeit (50%)

Die Stiftung Museum Schloss Moyland sucht **zum nächstmöglichen Zeitpunkt** zur Verstärkung des Reinigungsteams eine **Reinigungskraft (m/w/d) in Teilzeit (50%)**.

Idealerweise haben Sie bereits Erfahrung im Reinigungsbereich. Sie verfügen über ein gepflegtes Erscheinungsbild, Deutschkenntnisse sowie ein teamorientiertes Auftreten. Außerdem sind Sie zuverlässig und körperlich belastbar. Wir setzen ein hohes Maß an zeitlicher Flexibilität voraus sowie die Bereitschaft, an Wochenend- und Feiertagen zu arbeiten.

Die Vergütung erfolgt nach dem Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) und ist mit **Entgeltgruppe 2** dotiert. Die Stelle ist **auf 2 Jahre befristet**.

Wir bieten Ihnen

- 30 Tage Urlaubsanspruch pro Kalenderjahr
- Pünktliche Zahlung des Gehalts
- Sicheren Arbeitsplatz
- Ergänzende Altersversorgung

Der Arbeitsplatz ist nicht barrierefrei.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte per E-Mail an

Stiftung Museum Schloss Moyland
Herr Christian Theinert
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
E-Mail: personal@moyland.de

Aushilfskräfte (m/w/d) für 27. Kunsthandwerker-Weihnachtsmarkt

Die Stiftung Museum Schloss Moyland sucht für den Zeitraum **vom 10. bis zum 14. Dezember 2025 Aushilfskräfte (m/w/d)** für den 27. Kunsthandwerker-Weihnachtsmarkt.

Die Vergütung erfolgt nach Abrechnung der geleisteten Stunden.

Die Öffnungszeiten des Weihnachtsmarktes sind:

Mittwoch bis Freitag 13 bis 21 Uhr
Samstag 11 bis 21 Uhr
Sonntag 11 bis 20 Uhr

Der Arbeitsplatz ist nicht barrierefrei.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte bis zum **31. Oktober 2025** telefonisch oder per E-Mail an unsere

Personalabteilung
Stiftung Museum Schloss Moyland
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
Telefon: 02824 9510 31
E-Mail: personal@moyland.de

Leitung Joseph Beuys Archiv/Bibliothek (m/w/d)

Die Stiftung Museum Schloss Moyland sucht **zum nächstmöglichen Zeitpunkt** eine **Leitung Joseph Beuys Archiv/Bibliothek (m/w/d) in Vollzeit (100%)**.

Ihre Aufgabe umfasst die eigenständige strategische und operative Planung sowie die Weiterentwicklung des Joseph Beuys Archivs und der Bibliothek. Hierzu gehört insbesondere die Erarbeitung, Implementierung und spätere Fortführung eines ideenreichen und innovativen Gesamtkonzepts für den Bereich Joseph Beuys Archiv sowie der Museumsbibliothek innerhalb der Stiftung Museum Schloss Moyland mit seinen unterschiedlichen Benutzergruppen, die wissenschaftliche Bearbeitung, das Ausstellen und die Vermittlung von Archivbeständen sowie das Erstellen und Verwalten von Budgets, das Einwerben von Fördergeldern und die Personalführung.

Die Stelle ist **unbefristet** und richtet sich nach dem Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) mit der **Entgeltgruppe 13**.

Ihre Aufgaben umfassen unter anderem

Bereich JBA:

- Aufbau, Pflege und wissenschaftliche Erschließung der Joseph Beuys-Archivalien, der Bibliothek sowie Bearbeitung einzelner Archiv- und Dokumentationsbereiche und deren Koordination
- Regelmäßige Abstimmung und gemeinsame strategische Ausrichtung mit der Künstlerischen Direktion sowie den Bereichen Sammlung, Ausstellungen und Kunstvermittlung
- Öffnung des Joseph Beuys Archivs und der Bibliothek für diverse Zielgruppen, Inklusion, Barrierefreiheit und Transparenz
- Zusammenarbeit mit Künstler:innen und Wissenschaftler:innen zu Forschungs-, Publikations- und Ausstellungszwecken
- Weitere Digitalisierung der Bestände
- Teilnahme an abteilungsübergreifenden Strategiemeetings mit Vertreter:innen der Gesamtorganisation Stiftung Museum Schloss Moyland
- Schnittstellenbildung zu Presse und Marketing
- Optimierung der Erschließungssystematik und Sichtbarmachung der Bestände
- Identifizierung, Bewertung, Erschließung und Sicherung des Archivguts (Bild-, Ton- sowie Fotodokumente),
- Konservatorische Behandlung und Einlagerung sämtlicher Archivalien
- Erfassung und Systematisierung der Archivalien in die Archivdatenbank sowie Datenpflege für die effiziente Nutzung, Sichtbarmachung der Forschung und Bestände des Archivs über Webangebote und Social Media (Forschung & Digitalisierung)
- Vernetzung mit anderen Archiven, Kunstinstitutionen und Forschungseinrichtungen
- Vorbereitung von Publikationen
- Führung der Mitarbeiter

Bereich Bibliothek:

- Übergeordnete Leitung der Bibliothek sowie Steuerung aller bibliotheksrelevanten Aufgaben, wie Bestandsaufbau und -pflege sowie formale und inhaltliche Erschließung der Bestände
- Steuerung der Bibliothek im Rahmen des Gesamtkonzepts des Archivs
- Optimierung der Inventarisierung und der Systematik
- Analyse & Anpassung der Angebotsstruktur an die Anforderungen der Stiftung und profilorientiertes Bestandsmanagement

Ihre Qualifikationen

- Abgeschlossenes Hochschulstudium als wissenschaftliche/r Archivar/in oder im Bereich der Kunstgeschichte, Geisteswissenschaften oder vergleichbarer Abschluss (M.A., Promotion von Vorteil) mit sehr guten Archivkenntnissen
- Mehrjährige Berufserfahrung in verantwortlicher Position in einem Archiv, einer Bibliothek oder in einer vergleichbaren kulturellen Einrichtung
- Sehr gute Kenntnisse zu Joseph Beuys, moderner und zeitgenössischer Kunst
- Gute Kenntnisse und Fertigkeiten in der Nutzung und dem Ausbau von Archivmanagementsystemen bzw. Archivdatenbanken (auch digitale Langzeitarchivierung)
- Sehr gute Kenntnisse im Urheberrecht und Archivrecht
- Kenntnisse bibliotheksspezifischer IT-Anwendungen
- Publikationserfahrung
- Ein bestehendes überregionales Netzwerk
- Begeisterung für interdisziplinäre Teamarbeit
- Sehr gute Englischkenntnisse, weitere Fremdsprachen von Vorteil
- Teamorientierte Führungskompetenz

Wir bieten Ihnen

- Eine verantwortungsvolle Aufgabe in einem starken Team, mit Raum für eigene Gestaltung und Kreativität
- Gute Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Sichere und pünktliche Zahlung des Gehalts
- Sicherer Arbeitsplatz
- Ergänzende Altersversorgung
- Mobiles Arbeiten nach Absprache möglich

Der Arbeitsplatz ist nicht barrierefrei.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) senden Sie bitte bis zum **20. Oktober 2025** per E-Mail oder postalisch an

Stiftung Museum Schloss Moyland
Herr Christian Theinert
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
E-Mail: personal@moyland.de

Aufsichtskräfte (m/w/d)

Die Stiftung Museum Schloss Moyland sucht **ab sofort** mehrere **Aufsichtskräfte (m/w/d)** auf **Minijob-Basis zum gesetzlichen Mindestlohn**.

Die Stelle ist **auf 2 Jahre befristet**.

Ihre Aufgaben umfassen schwerpunktmäßig

- Beaufsichtigung der ausgestellten Kunstwerke und musealen Einrichtungsgegenstände
- Kontrollgänge
- Gewährleistung der Zufriedenheit aller Besucher
- Durchsetzung von Sicherheits- und Ordnungsregeln im Standort
- Alarmverfolgung / Prüfung mit Hilfe von Kameras
- Zentraler Ansprechpartner für die Meldung von Mängeln und Weiterleitung an die Vorgesetzten

Ihr Profil

- Gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift
- Hohe Serviceorientierung, Freundlichkeit und Zuverlässigkeit
- Praktische Berufserfahrung im Team, idealerweise im Aufsichtsbereich eines Museums
- Bereitschaft zur Abend-, Feiertags- und Wochenendarbeit
- Einwandfreies polizeiliches Führungszeugnis
- Erste-Hilfe Kenntnisse und Englischkenntnisse sind wünschenswert.

Der Arbeitsplatz ist nicht barrierefrei.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte per E-Mail an

Stiftung Museum Schloss Moyland
Herr Christian Theinert
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
E-Mail: personal@moyland.de

	Stiftung	Förderverein	Information	Kontakt
	Museum Sammlung Stiftungsgründung Team Kuratorium und Vorstand Stellenangebote Moylandshop Museumscafé	Wir über uns Museumskids Förderprojekte Jahresgaben Mitglied werden Vorstand Schriftenreihe	Öffnungszeiten Tickets/Preise Newsletter Barrierefreiheit Leichte Sprache Presse Buchungsbedingungen Widerrufsbelehrung Hausordnung AGB Datenschutz Impressum	Stiftung Museum Schloss Moyland Am Schloss 4 47551 Bedburg-Hau Telefon +49 2824 9510-60 info@moyland.de Eingabe Navigationsgerät: Parkplatz Schloss Moyland, Moyländer Allee 3 Öffentliche Verkehrsmittel Bus 44: Xanten – Kleve – Xanten Bus X27: Wesel – Kleve – Wesel Bus X32: Rees – Kleve – Rees Haltestelle: Schloss Moyland

Anfahrt/Routenplanung